

集部

欽定四庫全書

宋元詩會卷五十九

兵部主事陳焯編

惠洪下

贊國寺春晚

龍鄉戒曉月空斜喚起清圓響絡車燒筍餉田村窕窈拾薪煮繭語諠譁美欣崖蜜嘗新果香識山礬稱意花歸去路迷光已夕浸門春水一池蛙

送瑩上人遊衡嶽

紫蓋峰頭樓閣生朱靈洞口水雲晴盤空路作驚蛇去落日人如凍蟻行重郭老師今健否蔵年珍木但聞名定應自掃巖邉石時發披雲嘯月聲

訪友人

日暮荒城倚瘦藤江南春思倍添增那知淮水黄塵路忽見廬山白髮僧乞食久辭烟際寺連牀今對夜深燈明年我亦尋君去同陟天池最上層

過孜莫翁

禹穴朝來散晚參一程隨便達雲巖南山任把浮雲蔽
西嶺猶將落日銜幽徑野花開舊菊石牀楸子下高杉
投宵夜永寒無寐良憶真僧衣不蠶

大風夕懷道夫敦素

病覺春寒花信重起來散策夕陽中方收一霎挂龍雨
忽作千秋攧鷁風淮水粘天雲泛浪吳山吐月鏡緣空
二豪詩眼應驚絕覓句遙知與我同

九日

去歲重陽瘴海濵病拈霜蘂嗅清晨身閒已斷思歸夢山好仍逢稱意人夘飯露葵欣旋摘夜窻風栗共嘗新妙年衲子應相笑痴鈍耽源老應真

陳塋中左司自丹丘欲家豫章至湓浦而止余自九峯往見之二首

鴈蕩天台看不足却攜兒女寄篷窻徑來湓水謀三頃偶愛廬山家九江名節逼真如醉白生涯領畧類湘龐

向來萬事都休理且聽樓鐘咽夜撞
與公靈鷲曾聽法游戲人間知幾生夏口甕中藏畫像
孤山月下認歌聲翳消已覺花無蔕礦盡今知珠自明
遠壑夕陽殘雨後一番飛絮滿江城

鞦韆

畫架雙裁翠絡偏佳人春戲小樓前飄揚血色裙拖地
斷送玉容人上天花板潤霑紅杏雨綵繩斜挂綠楊煙
下來閒處從容立疑是蟾宫謫降仙

謁靈源塔

高颿駕浪過南溟那料歸來掃此亭桃李成陰春老大谿山好在鬢凋零瓦燈已照宮商石卵塔分藏服匿瓶春雪尚能知容意蕩除毛孔瘴烟腥

次韻宿清修寺

湘山也學廬山好落瀑聲飛繡谷風正欲來歸向兒說戲將收拾入詩中浪驚醉枕寒松響春滿茶鐺活火紅清景骨飛嗟未到故應唯許夢魂通

次韻渡江有作

棄舟植杖首重回隔岸遥聞津鼓催淮上梅傳春信至江南山逐笑聲來行瞻瑞霧籠雙闕更看神光發五臺王事幸陪方外樂為君點筆走風雷

二月大雨江漲晚晴

投老歸來楚水濵水清聊可濯衣塵擠心樂事都還汝入手清閒不與人尚有笑談消白晝更無情緒管青春暗驚少日王城外走馬爭先看寳津

題翠靄堂

虛簷碧瓦臨無地吐月吞風六月寒簾捲煙光搖户牖雨餘嶽色墮闌干侍兒自炷真龍腦座客同分小鳳團誰謂太平本無象規模堪入畫圖看

次韻寧鄉道中

夾道傳呼部曲𦍑遙知秋色動吟䰟黄柑緑橘平蕪路剩水殘山夕照林似鏡此心清自逈如雲往事去無痕鐘聲有寺藏煙翠忽見林間窈窕門

十五日立春

千年象教唐朝寺雪後新年晴復陰殘僧無事春又至遊客不來山自深長廊掃葉望空翠小閣卷經橫水沈三生白業有言說一念淨心無古今

晚步歸西崦

庭除有路入深谿电履倘然獨往還布穀風光寒日近摘茶時節亂山間花枝重少人甘老燕子空忙春自閒歸晚斷橋逢野水更能揎手弄潺湲

晚秋溪行

熟路沿溪過石橋掃除秋晚淨迢迢幽尋忽見蘭芽茁小立仍逢柿葉飄撲攏水飛雙去鳥𤫩瓏山響一聲樵歸來半掩殘經在燕寢香凝碧未消

夏日偶書

碧縷横斜試水沈紅腮甘冷嚼來禽含風廣殿閒棋響轉日迴廊暗柳陰强撚氷紈除睡色倦憑桊几適閒心攀翻涴衲黄塵事過眼雲蹤不可尋

竹爐

博山沈水覺塵埃旋斫凌雲緑玉材自拭錦裍含淚粉要焚銀槳返魂梅意消未掩黄庭卷火冷空餘白雪灰應把熏衣閑深閣流蘇想見畫屏開

石臺夜坐

故鄉乃有此叢林下板何妨著寂音永與世遺他日志尚爊山淺暮年心凍雲未放僧窻曉折竹方知夜雪深琢句自應清似玉更宜坡字硬黄臨

秋日還廬山故人書因以為寄

風葉鳴廊夜色晴隔雲微月稍分明下簾徒怯衣裳薄拂榻空驚枕簟清病眼得秋還少睡壯心于世尚多情何時却作廬山去渡水穿雲取次行

送軫上人之匡山

何處高人雲路迷相逢忽薦目前機偶逢菜葉隨流水知有茅茨在翠微碎瑣夜談皆可聽烟霏秋嶺欲同歸脩然又向諸方去無數山供玉麈揮

送敏上人

殘林病葉强翻紅已覺清秋夜氣濃懶復小窻邀獨秀却應歸夢挂雙峰水分淮甸當縣席路遠匡山可振笻若見虎溪谿上月為言相憶作衰容

次韻趙然竹陰秋夕

月脇雲行夜未深滿庭風露葉辭林知誰牆外千竿竹分我窻西一畂陰山好已無歸國夢老閒猶有讀書心剩題詩句酬幽隱歲月翩翩接翅禽

送宗上人歸南泉

燈外佳眠試冷齋欲成歸夢暗驚回一軒秋色侵衣重半夜波聲拍枕來江國潮平人獨漉海山家在意徘徊倚藤明日秦淮上看子風帆十幅開

上元宿百丈

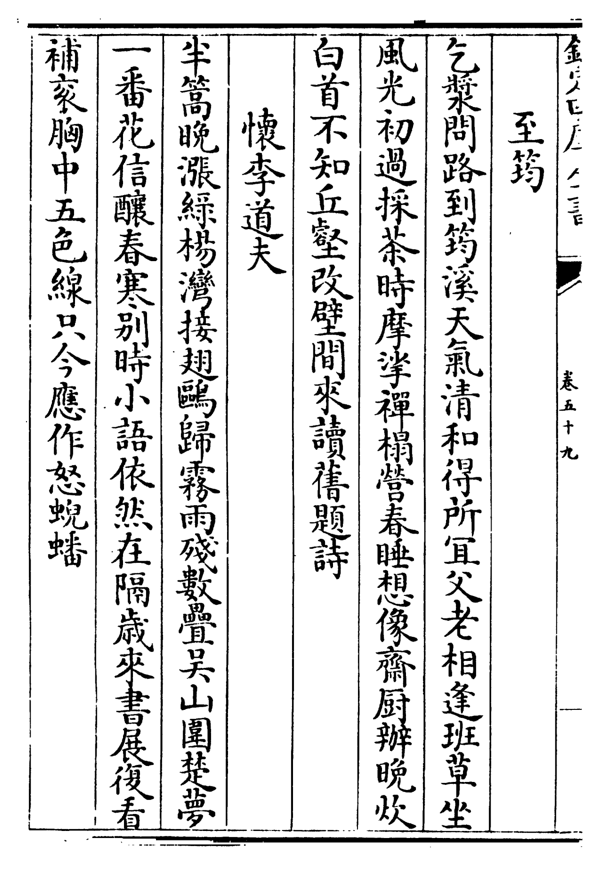
上元獨宿寒巖寺卧看篝燈暎薄紗夜久雪猿啼嶽頂夢回清月在梅花十分春瘦緣何事一掬歸心未到家却憶少年行樂處軟紅香霧噴京華

宿鹿苑書松上人房

冷齋託宿自攜衾卧聽松風度栗林黃卷青燈紙窻下白灰紅火地爐深夢回清響春巖溜夜久幽香噴水沈慣作橫刀眠下板為君今有住庵心

題草衣巖

鉏頭為枕草為氊曾與高人說任緣豈料大嫌沽世價未應虛費買山錢閒編木葉輕于紙細葺蘆花軟勝綿石室至今增壯觀可知千載得人傳



至筠

乞漿問路到筠溪天氣清和得所宜父老相逢班草坐
風光初過採茶時摩挲禪榻營春睡想像齋厨辦晚炊
白首不知丘壑改壁間來讀舊題詩

懷李道夫

半篙晚漲綠楊灣接翅鷗歸霧雨殘數疊吳山圍楚夢
一番花信釀春寒別時小語依然在隔歲來書展復看
補衮胸中五色線只今應作怒蜺蟠

效李白湘中體

夕光江搖魚尾紅何處扁舟開晚篷雁字初成春有信烟鬟空好雨無蹤荒寒數葦橘洲岸領略半窓湘寺鐘浦口行人已爭渡林下歸僧欣一逢

題天王圓證大師房壁

閉户不妨依聚落開軒隨分有山林殘經半掩世情斷好鳥一聲村意深籬外風筠森束玉屋頭霜橘欲垂金能營野飯羹紅醬渡水何辭數訪尋

議郎和粹色無求繞屋江山秀氣浮弱柳貪眠禽喚起異花含笑草忘憂閉門不放青春返解榻長令佳客留摹寫高情無好句謾横詩眼付冥搜

題胥大夫欣欣堂

送海印與老住東林

湘容嶽色中秋後古寺閒房小寢餘掃徑帚粘新落葉開窻風掩讀殘書吹雲又作他山去種漆何時伴我居洞上閒名猶在世未應容易與人除

宿芙蓉峰書方丈壁

赤髭病客煙癯面漆瞳道人氷雪容俯檻夜殘看落月不知脚下有千峰

盧山雜興二首

幽花踈竹冷梢雲江北江南正小春但得青山常在眼不妨白鬂暗隨人

白水連空不見村冥冥細雨濕黄昏秋山咫尺無由到須信關人不用門

秋晚

紫梨紅棗八九樹竹屋柴門三四家機杼聲遲秋日晚遶籬寒菊自開花

謝人惠蘆雁圖

道林煙雨久不到忽見橘洲蘆雁行笑裏筆端三昧力坐中移我過瀟湘

湓江宿舟中

琵琶亭下孤舟宿夜靜風清水四圍蝴蝶夢中江月白

蘆花鳴笛釣船歸

登鄧氏平遠樓望見小廬山作

倚欄天際數歸帆春在滄洲數筆間我與小樓俱是畫

雨中猶復見廬山

衲子二十八人

真淨

號雲菴善學顏平原書其手帖多名流題跋以為不減楊少師而南禪老人猶在其下也

寄無為居士

世俗事無盡養高心自閒蔬園通緑野林塢帶青山丹竈忘添火雲菴懶著闗别應修省術七十見朱顔

送張簽判遊開先

步入青松裏迢迢一徑通漸分華藏界深隱法王宫道與神仙别人非世俗同欲知西祖意庭栢老春風

留題紹公寂照軒

幽軒名寂照四海坐中閑景物有遷色主人無異顔野泉澄檻外香藹起簷間涼夜誰相問寥寥月滿山

送人之南嶽

境幽南嶽寺路向碧巖分遠近松相接高低鐘共聞靈禽時奏樂香石日籠雲想到經行處超然趣不羣

仲殊

與藴子瞻為方外友殊性嗜蜜而僧思聰嗜琴故藴詩有云招得琴聰與蜜殊

潤州

北固樓前一笛風斷雲飛出建章宮江南二月多芳草春在濛濛細雨中

淨端

字明表歸安丘氏子肄業吴山解空講院始見人弄獅子發明心要遂詣叅翠峰月禪師得游戲三昧云法孫比丘師皎刻其詩文一册行世

答陸蒙老

枕上浮生過半百短髮鬖鬖霜樣白西溪河上舊家山歲歲故鄉歸似客船頭漸進古松門云是吴筠讀書宅烟雲半嶺望層樓鼇頂崢嶸藥宫窄有人挂衲歸盤陀稜稜瘦骨真維摩幾年面壁舌不動忽然拍手賡魚歌

秋來滿船載明月俄驚雨笠仍烟蓑黄梅渡口水流急

五湖深處任風波

惟悟

字仲晦與楊蟠公濟善蟠通判杭州往來多詩僧而永安天竺諸老皆一時名衲惜其詩不盡傳也

聞泉

澗泉吾所好山舍寂無喧春脉生雲底夜聲來枕前風休不動竹月起未啼猿石上鳴逾急泠然清夢魂

將訪永安東山禪師先寄

庵在千株松桂下更無塵事到夫君高蹤罕過呼猿澗靜思唯看抱石雲日暮燈龕禽影集雪晴崖罅路形分揚雄約我須投宿月裏禪餘怯論文

奉和楊公濟宿永安方丈呈東山禪師

道安獨繼襄陽踵詩好慵窺雪書評竹屋數間經幾載草衣三事傲平生縱陪林下收孫迹難學人間走大名燈火已殘談未倦曉風斜雨打窓聲

酬公濟早過天竺呈明智及同遊二老

曉過翻經臺下寺與君同謁祖師堂庭前紫桂葉頻脫石上紅梅花正香出洞陰雲開遠影籠松寒日漏清光謝公勸飯須無讓不許非時薦茗湯

修　睦

宿岳陽開元寺

竟日凭虛檻何當興歎頻往來人自老今古月常新風逆沈魚唱松疎露鶴身無眠鐘又動幾客在迷津

景　雲

老僧

日照西山雪老僧門始開凍缾黏柱礎宿火陷爐灰童子病歸去鹿麑寒入來齋鐘知漸近枝鳥下生臺

子蘭

華嚴寺望樊川

萬木葉初紅人家樹色中疎鐘摇雨脚積水浸雲容雪磧迴寒雁村燈促夜舂舊山歸未得生計欲何從

契嵩

字仲靈有鐔津集行世

感遇二首

山人白玉京去去何縹緲瓊樓十二層瓓瓏汎雲表銀潢月為波萬頃即池沼秋來宮殿光逗落人間曉空際時澄明烟霞眇青鳥可望不可到所思空杳杳

松柏地之靈草莽亦同茂願得區域中人心復純素蒼梧會稽陰纍纍見陵墓六合無知音青山有歸路人生惜朱顏賢哲長還顧昨夜露華臺誰不怨秋暮

懐越中兼示山隂諸明士

厭見人境喧清遊憶靈越東南千萬山浮青滿寥泬從來鑑中景形勝人間絶月湛換鵝溪雲起藏書穴客子若飄蓬俄與故人别尺素未及通芳草已云歇所悲行路難俛仰損名節鳴雁欲東飛寄語謝明月

早秋吟

山家昨夜房櫳冷梧桐一葉飄金井長天如水淨藏雲明月含暉變秋景桂枝花折風飄飄誰在高樓吹玉簫

人間不見槎升漢天上將看鵲作橋年少征人在何處
白露霑衣未歸去海畔今無漂母家江南誰與王孫遇

浙江晚望

暮色看無際秋空水混天片帆飛鳥外新月落潮邊隔
越山形小吞吴地勢偏幾人来往者早晚渡頭船

題徑山寺

翠拔羣山外連天勢未休雲迷飛鳥道雨出濺龍湫僧
在深雲定香和杳靄浮人間遊不到臺殿自清秋

郎侍郎致仕

平時獨髙謝道勝欲韜光白髮辭明主青山戀故鄉樂哇容鶴到吟徑恐雲藏更愛禪林臥時來拂石牀

汎若耶溪

越水乘春泛船窻掩又開好山沿岸去驟雨落花來榜影樵人渡歌聲浣女回滄浪無限意日暮更悠哉

山亭晚春

山庭晚來靜林石自巉巉犬去吠人語花飛恣鳥銜晴

烟熏茂草照日藹高杉更喜團圓月清光下碧岑

寄懐沕潭山月禪師

聞道安禪處松蘿杳隔溪清猿定中發幽鳥坐邊栖雲影朝晡別山峯遠近齊不知誰問法雪夜立江西

送客還道中作

北郭送之子日斜還舊居路泥侵曉潤晦月逼春餘桑柘雨中緑人烟闕外踈依然見風俗歸與混樵漁

入石壁山

身似浮雲歲不留塵中擾攘只宜休老來已習青蘿子
隱去應追帛道猷直入亂山寧計路俄看落葉始知秋
他時谷口人相過莫問裁詩謝五侯

酬楊公濟早過天竺呈明智及同遊二老

澗北夜依禪舍宿峰南今訪講師堂初行松路愛清曉
及過石溪聞異香日色煖烘諸壑淨晴嵐翠潑幾峰光
道標尚客何高趣更飲吾曹柏葉湯

新歲連雨不止因寄公濟兼簡賢令强公

寒郊纔喜歲華新景物陰陰又一旬雲帶天低垂壓野雨藏春晝暗迷人寧愁燈火妨明月卻歎詩家惜令辰陶令而今卧江國倚樓吟望更誰親

尚　顔

夷陵即事

不難饒白髮相續是灘波避世嫌身晚思家乞夢多暑衣經雪著凍研向陽呵豈意臨岐路還聞聖主過

志　詮

夕歸

落日寒蟬鳴獨歸林下寺松扉竟未掩片月隨行屨惟聞犬吠聲又入青蘿去

虛中

贈棲禪上人

巖房高且靜住此幾寒暄鹿嗅安禪石猿啼乞食村朝陽生樹𨫼古路透雲根獨步閒相覓凄凉碧洞門

清尚

贈樊川長老

瘦顏諸骨現滿面雪毫垂坐石鳥疑死出門人謂癡照身潭入楚浸影檜生隋太白曾經夏清風涼四肢

希晝

書惠崇師房

詩名在四方獨此寄閒房故域寒濤闊春城夜夢長禽聲沈遠水花影動回廊幾為分題客殷勤掃石牀

寄懷古

見說鵩陰僻人烟半雜羌秋深邉日短風動曉笳長樹勢分孤壘河流出遠荒遥知林下客吟苦夜禪忘

送嗣端東歸

遠念生泉石人中事欲銷卷衣城木落尋寺海山遥帆影迷寒雁經聲隱暮潮後期俱未定況我鬢先凋

送可倫赴廣南轉運凌使君見招

别語畏殘漏心縣瘴海邉回期無定日去路極遥天苦霧沈山郭寒沙漲隰田幾宵尋使府清話廢閑眠

早春闕下寄觀公

客心長念隱早晚得書招看月前期阻論山静會遥傲陽生遠道殘雪下中宵坐見青門柳依依又結條

保暹

宿宇昭師房

與我難忘舊多期病此房卧雲歸未得静夜話空長草際沈螢影杉西露月光天明共無寐南去水茫茫

早秋閒寄宇公

窓虛枕簟明微覺早涼生深院無人語長松滴雨聲詩來禪外得愁入靜中平遠念西林下相思合慰情

文兆

宿西山精舍

西山乘興宿靜稱寂寥心一徑杉松老三更雨雪深草堂僧語息雲閣磬聲沈未遂長棲此雙峰曉待尋

送簡長師之洛

動靜非常態超然西去心水期經洛聽雲約到嵩吟齋

訪烟村遠禪依竹寺深秖應風雅道相府是知音

行肇

郊居吟

静室簾孤捲幽光墜露多徑寒杉影轉窓晚雪聲過茗味沙泉合鑪香竹靄和遥懐起深夕舊寺隔滄波

送文光上人西遊

高木墜殘霖闗河入遠心嵩遊忘楚夢華近識秦音塔古縣圖認碑荒背燒尋幾思興替事獨上灞陵吟

清順

字怡然西湖詩僧與可久號逸老者所居皆湖山勝處清順性尤約介不妄交人常致乏食處之泊如也

書景舒菴壁

大布君能著始知蠶口非冢間容一榻身外只三衣護戒避生草淨心觀落暉寂寥能自守今世固應稀

偶題

竹暗不通日泉聲落如雨春風自有期桃李亂深塢

簡長

送僧南歸

漸老念鄉國先歸獨羨君吳山全接漢江樹半藏雲振錫林烟斷添缾澗月分重棲上方定孤猊雪中聞

送行禪師

南國山重疊歸心向石門寄禪依鳥道絕食過漁村楚雪黏缾凍江沙濺衲昏白雲深隱處枕上海濤翻

贈浩律師

浩也毘尼學精于玉帳嚴蟻酣停掃砌燕乳記鈎簾茶鼎敲氷煮花壺漉水添夢回池草緑忍踐緑纖纖

惟鳳

與行肇師宿廬山棲賢寺

水瀑寒侵室圍爐静話長詩心全大雅祖意會諸方磬斷危杉月燈殘古塔霜無眠向遥夕又約去衡陽

弔長禪師

霜鐘侵漏急相弔晚悲濃海客傳遺偈林僧寫病容漱

泉流落葉定石集鳴蛩回首雲門望殘陽下遠峰

懷古

寺居寄簡長

雪苑東山寺山深少往還紅塵無夢想白日自安閒杖履苔痕上香燈樹影間何須更飛錫歸隱沃洲山

居天柱山

四野谿家庭柴門夜不扃水邉成半偈月下了殘經雖逐諸塵轉終當一念醒未知斯旨者萬役盡勞形

智圓

贈聞聰師

澹然塵慮絶禪外苦風騷性覺眠雲僻名因背俗高水烟蒸紙帳寒鬢澀銅刀幾宿秋江寺閒吟聽夜濤

遵式

酬侁上人

高卧清閒極誰能更似君山光晴後見瀑響夜深聞拾句書幽石收茶踏亂雲江頭待無事終學棄人羣

贈智倫弟

溪竹擁疎簾溪雲冷不厭千巖惟虎伴一講許詩兼煮茗敲氷柱看經就雪簷有時開静户寒日下峰尖

元肇

淳熙中人號淮海有語錄及淮海詩集行世

虎丘

滄海何年湧秦傳虎踞丘池空劒光冷墳闕鬼吟愁石礙樓臺側烟深草木浮呉人貪勝槩春盡亦來遊

徑山

東西兩徑幽巖晚得同遊壑霽陰猶在溪雲凍不浮鳥驚樵斧重猿挂樹枝柔怕有梅花發因行到水頭

善珍

山行晚歸

藥徑入雲林晚晴扶杖吟照泥星復雨經朔月猶陰樹折憐巢覆泉清見葉沈愛閒自如此不是學灰心

春寒

松間燈夕過顧影在天涯雪暝迷歸鶴春寒誤早花艱難知世味貧病厭年華故國風塵外無人可問家

如璧

次韻答呂居仁

向來相許濟時功大似頻伽響遠空我已定交木上座君猶求舊管城公文章不療百年老世事能排雙頰紅好貸夜窓三十刻胡牀趺坐究幡風

顯萬

送炭與湘山西堂惠然師

紛紛向火乞兒多獨有君如擇乳鵝萬鍛爐中尋檕可一堆灰裏撥陰何雪敧敗屋閒犀柄草卧空庭任雀羅急送烏薪相煖熱恐隨春夢入南柯

可觀

入院登座其日重九

胸中一寸灰已冷頭上千莖雪未消老步只宜平地去不知何事又登高

惠嚴

正覺寺

野水痕俱落挐舟日未西斷溝横略彴支徑入招提方廣源深似竹林境可齊徘徊未能返暝色起前溪

按汴宋詩僧自參寥覺範外獨以九人著稱所謂九人者淮南惠崇江南宇昭金華寳暹劒南希晝南越文兆天台行肇沃州簡長貴城惟鳳峩眉華台也今於八僧詩各得數章獨闕華上人故附見其名焉

宋元詩會卷五十九

欽定四庫全書

集部

宋元詩會卷六十 六十一

詳校官中書臣陸　湘

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官知縣臣繆　琪

校對官中書臣王鍾泰

謄録舉人臣龎兆懋

謄録監生臣張　鈞

宋元詩會卷六十

兵部主事陳焯編

香奩二十九人

花蘂夫人

姓費氏青城人蜀王孟昶妃也太祖平蜀俘入後宮嘗以蜀亡問費費占一詩答之頗蒙寵愛後得罪賜死

秋宵詞

冰肌玉骨清無汗水殿風來暗香滿繡簾一點月窺人
欹枕釵橫雲鬢亂起來庭户悄無聲時見疎星渡銀漢
屈指西風來幾時不道流年暗中換

口占答太祖

君王城上竪降旗妾在深宫那得知十四萬人齊解甲
更無一箇是男兒

宫詞百首

五雲樓閣鳳城間花木長新日月閑三十六宫連内苑

太平天子住崑山

會真廣殿遶宮牆樓閣相扶倚太陽淨甃玉階橫水岸

御爐香氣撲龍牀

龍池九曲遠相通楊柳絲牽兩岸風長似江南好風景

畫船來去碧波中

殿名新立號重光島上亭臺盡改張但是一人行幸處

黃金閣子鎖牙牀

夾城門與內門通朝罷巡遊到苑中每日中官祇候處

滿堤紅艷立春風

廚盤進食簇時新侍宴無非列近臣日午殿頭宣索膾

隔花催喚打魚人

立春日進內園花紅蘂輕輕嫩淺霞跪到玉階猶帶露

一時宣賜與宮娃

三面宮城盡夾牆苑中池水白茫茫一從獅子門前入

旋見亭臺遶岍傍

離宮別院遶宮城金板輕敲合鳳笙夜夜月明花樹底

傍池長有按歌聲

旋移紅樹劚新苔宣使龍池再鑿開展得緑波寛似海

水心樓殿勝蓬萊

太虚高閣凌虚殿背倚城牆面枕池諸院各分娘子位

羊車到處不教知

御製新翻曲子成六宫纔唱未知名盡將觱篥來抄譜

先按君王玉笛聲

才人出入每參隨筆硯行將遶曲池張向綵箋書大字

忽防御製寫新詩

六宫官職總新除宫女安排入畫圖二十四司分六局

御前頻見錯相呼

春風一面曉妝成偷折花枝傍水行却被内監遥覷見

故將紅豆打黄鶯

殿前排宴賞花開宫女侵晨探幾回斜望苑門遥舉袖

傳聲宣唤近臣來

小毬場近曲池頭宣喚勲臣試打毬先向畫樓排御幄

管絃聲動立浮斿

供奉頭籌不敢爭上棚等喚近臣名內人酌酒纔宣賜馬上齊呼萬歲聲

殿前宮女總纖腰初學乘騎怯又嬌上得馬來纔欲走幾回抛控抱鞍橋

自教宮娥學打毬玉鞍初跨柳腰柔上棚知是官家認遍遍長贏第一籌

翔鸞閣外夕陽天樹影花光遠接連望見內家來往處

水門斜過畫樓船
月頭支給買花錢滿殿宮人近數千遇著唱名多不語
含羞走過御牀前
内人追逐採蓮時驚起沙鷗兩岸飛蘭櫂把来齊拍水
並船相鬭溼羅衣
修儀承寵住龍池掃地焚香日午時等候大家來院裏
看教鸚鵡念新詩
東内斜將紫禁通龍池鳳苑夾城中曉鐘聲斷嚴妝罷

院院紗窓海日紅

安排諸院接行廊外檻周回十里强青錦地衣紅繡毯

盡鋪龍腦鬱金香

新秋女伴各相逢罨畫船飛別渚中旋折荷花半歌舞

夕陽斜照滿衣紅

早春楊柳引長條倚岸沿堤一面高稱與畫船牽錦纜

暖風搓出綵絲條

內家宣賜生辰宴隔夜諸宫進御花後殿未聞公主入

東門先報下金車
選進仙韶第一人才勝羅綺不勝春重教按舞桃花下
只踏殘紅作地裀
侍女爭揮玉彈弓金丸飛入亂花中一時驚起流鶯散
踏落殘花滿地紅
七寶闌干白玉除新開涼殿幸金輿一溝泛碧流春水
四面瓊鈎搭綺疏
東宮花燭綵樓新天上仙橋不鎖春徧出六宮歌舞奏

嫦娥初到月虛輪
雞人報曉纔三唱玉井金牀轉轆轤烟引御爐香繞殿
漏籤初刻上銅壺
宮女熏香進御衣殿前開鎖請金匙朝陽初上黄金屋
禁掖春深晝漏遲
鬬草深宮玉檻前春蒲如箭荇如錢不知紅藥闌干曲
日暮何人落翠鈿
春心滴破花邉漏曉夢敲回禁裏鐘十二楚山何處是

御樓曾見兩三峯
博山夜宿沈香火帳外時聞暖鳳笙理遍從頭心上曲
殿前龍直未交更
春殿千官宴却歸上林鶯舌報花時宣徽旋進新裁曲
學士爭吟應詔詩
白藤花限白銀花閤子門當寢殿斜近被宮中知了事
每來隨駕使煎茶
西毬場裏打毬回御宴先于苑内開宣索教坊諸伎樂

傍池催喚入船來

昭儀侍宴足精神玉燭抽看記飲巡倚賴識書為録事

燈前時復錯瞞人

小雨霜微潤綠苔後闌紅杏傍池開一枝插向金瓶裏

捧進君王殿上来

婕妤生長帝王家常近龍顔逐翠華楊柳岸長春日暮

傍池行困倚桃花

繁杏夭桃燦殿傍鑾輿頻幸鬭雞場歸與倘翫宮中月

好把龍涎爇㶉𪄀
平頭船子小龍牀多少神僊立御傍旋刺篙竿令過岸
㶉𪄀池春水醮紅妝
後宫阿監裹羅巾出入經過院囿頻承奉聖顔憂誤失
就中常怕内夫人
羅衫玉帶最風流斜插銀篦幔裹頭閑得殿前調御馬
掉鞭横過小紅樓
六宫一例羅冠子新樣交鐫白玉花欲試淡妝兼道服

面前宣與唾盂家

三月櫻桃乍熟時内人相引看紅枝回頭索取黄金彈
遶樹藏身打雀兒

春天睡起曉妝成隨侍君王觸處行畫得自家梳洗樣
相憑女伴把來呈

小小宫娥到内園未梳雲鬢臉如蓮自從配與夫人後
不使尋花亂入船

芳菲桃李似新粧兩兩黄鸝叫樹傍倚遍碧闌怘去住

俄驚宮月照華堂

舞頭皆著畫羅衣唱得新翻御製詞每日內庭聞教隊

樂聲飛上到龍池

春早尋花入內園競傳宣旨欲黄昏明朝駕幸遊蠶市

暗使氊車籠苑門

春日龍池小宴開岸邊亭子號流杯沈檀刻作神仙女

對捧金尊水上來

後宮宮女無多少起得園中笑一團舞蝶落花相看著

春風共語亦應難

雨灑瑶階花盡開君王應是看花来靜凴雕檻渾忘倦

忽聽笙簧殿外回

流鸎枝上哢聲和惹得愁人愁轉多數月宮階無輦迹

但聞别院閙笙歌

酒庫新修近水傍潑醅初熟五雲漿殿前供御頻宣索

進入花間一陣香

半夜揺船載内家水門紅蠟一行斜聖人正在宫中飲

宣使池頭旋折花
東宮降誕近佳辰少海星邉擁瑞雲中尉傳聞三日晏
翰林當撰洗兒文
薄羅衫子透肌膚夏日初長板閣虛獨自凭闌無一事
水風涼處讀文書
沈香亭子傍池斜夏日巡遊歇翠華簾畔越盆盛淨水
内人手裏剖銀瓜
苑東天子愛巡遊御岸花堤枕碧流新教内人供射鴨

長將弓箭遶池頭

水車踏水上宮城寢殿簷頭滴滴鳴助得聖人高枕興

夜涼長作遠灘聲

三清臺近苑牆東樓檻重重暎水紅晝日綺羅人度曲

管絃聲在半天中

畫船花舫總新妝進入池心近島傍松柏樓窓楠木板

暖風吹過一團香

管絃聲急滿龍池宮女藏鉤夜宴時好是聖人親捉得

便將濃墨掃雙眉
太液波清水殿涼畫船驚起宿鴛鴦翠眉不及池邉柳
取次飛花入建章
金作盤龍繡作麟壺氷樓閣禁中春君王避暑来遊幸
風月横秋氣象新
端午生衣進御牀赭黄羅帕覆金箱美人捧入南熏殿
玉腕斜封綵縷長
少年相逐採蓮回羅帽羅衣巧製裁每到岍頭常拍水

競提纖手出船来

山樓綵鳳棲寒月晏殿金麟吐御香蜀錦地衣呈隊舞教頭先出拜君王

西風吹葉撼宮梧早怯秋寒著繡襦玉宇無人雙燕去一彎新月上金樞

內庭秋燕玉池東香散荷花水殿風阿監採菱牽錦纜月明猶在畫船中

翠華香重御爐添雙鳳樓頭曉日遲扇掩紅鸞金殿悄

一聲清蹕捲珠簾
清曉自傾花上露冷侵宮殿玉蟾蜍擘開五色銷金紙
碧鎖窗前學草書
夜色樓臺月數層金猊煙穗繞觚稜重廊曲折連三殿
密上真珠百寶燈
天門晏閉九重關樓倚銀河氣象間一點星毬垂絳闕
五雲仙仗下蓬山
安排竹柵與巴籬養得新生鵓鴿兒宣受內家專喂飼

花毛閒看總皆知

初年十五最風流新賜雲鬟使上頭按罷霓裳歸院裏

畫樓雲閣總重修

金畫香臺出露盤黃龍雕刻遶朱闌焚修每遇三元節

天子親簪白玉冠

錦城上起凝烟閣擁殿遮樓一面高認得聖顏遙望見

碧闌干映赭黃袍

蕙炷香銷燭影殘御衣熏盡徹更闌歸來困頓眠紅帳

一枕西風夢裏寒

密室紅泥地火爐内人冬日晚傳呼今宵駕幸池頭宿排比椒房得暖無

梨園弟子簇池頭小樂攜来候燕遊旋炙銀笙先按拍海棠花下合梁州

樹葉初成鳥出窠石榴花底笑聲多醉中遺却金釵子拾得從他要賞羅

小殿新妝粉欲乾貴妃姊妹自来看為逢好日先移入

續向西街索牡丹

内人相續報花開准擬君王便看來縫著五絃琴繡袋

宜春院裏按歌回

黄金盒裏盛紅雪重結香羅四出花一一傍邉書勑字

分明賜與大臣家

宫人早起笑相呼不識堦前掃地夫乞與金錢爭借問

外頭還似此間無

小隨阿姊學吹笙好見君王乞與名夜掃玉牀朝把鏡

黄金堦下不教行
日髙殿裏有香煙萬歲聲来動九天妃子院中初降誕
内人爭乞洗兒錢
宫花不與外邉同正月長生一朶紅供御櫻桃看守别
直無鵶鵲到園中
牀頭謝賜紫羅襦不下金堦上輭輿宫局總來為喜樂
院中新拜内尚書
舞來汗濕羅衣徹樓上人扶下玉梯歸到院中重洗面

金盆水裏潑紅泥

衆中愛得君王笑偷把金箱筆硯開書破紅蠻隔子上

旋推當直內人來

水中芹葉土中花拾得還將避衆家總待別人般數盡

袖中拈出鬱金芽

窻窻戶戶院相當總有珠簾玳瑁牀雖道君王不來宿

帳中長是炷牙香

按花蘂宮詞流傳已久或云四十首或云二十八首

後來刻本增至百篇皆好事者附會之所為不足信也今就其本集百首内譌誤最著者約舉之如銀燭秋光冷畫屛輕羅小扇撲流螢此唐杜牧之絶句也勑賜一窠紅躑躅謝恩未了報花開此王建宮詞也而王珪宮詞三十首竟移取十三章入花蘂集甚覺無味如翠鈿貼靨輕如笑鎖聲金掣閤門環三月金明柳絮飛内人稀見水鞦韆禁裏香濃蝶自飛釣線乘波漾綵舟金井秋啼絡緯聲御案横金殿幄紅紗

幔薄垂金麥穗御座垂簾繡額單天外明河翻玉浪
夜寒金屋篆烟飛曉吹翩翩動翠旗諸什是也及遍
訪别刻得花蘂最初本其百首内有十五首迴乎不
同因悲採以易之究亦難定其是否尚賴博聞君子
考證焉

汴梁宫人

宫詞 四首

歲歲逢元夜金蛾鬧蔟巾見人心自怯終是女兒身

殿前輪值罷偷去賭金釵怕見黄昏月慇懃上玉階

翠翹朱掘背小殿夜蔵鉤驀地羊車至低頭笑不休

一向傳宣急誰知不復還來時舊鍼線記得在窻間

靖康宫人

題驛壁

渭平沙淺雁來時渭漲沙移雁不歸江海一身多少事

清風明月淚沾衣

魏夫人

虞美人草

鴻門玉斗紛如雪十萬降兵夜流血咸陽宮殿三月紅霸業已隨灰燼滅剛强必死仁義王陰陵失道非天亡英雄本學萬人敵何用屑屑悲紅妝三軍散盡旌旗倒玉帳佳人坐中老香魂夜逐劍光飛青血化為原上草芳心寂寞倚寒枝舊曲聞來似斂眉哀怨徘徊愁不語恰如夜聽楚歌時滔滔逝水流今古漢楚興亡兩丘土當年遺事久成空慷慨尊前為誰舞

趙令畤妻王氏

詠懷

白藕作花風已秋不堪殘睡更回頭晚雲帶雨歸飛急去作西窗一枕愁

沈清友

吳趨女子

絶句

晚天移棹泊垂虹閒倚蓬窗問釣翁為底鱸魚低價賣

年來朝市怕秋風

賀鑄妾某氏

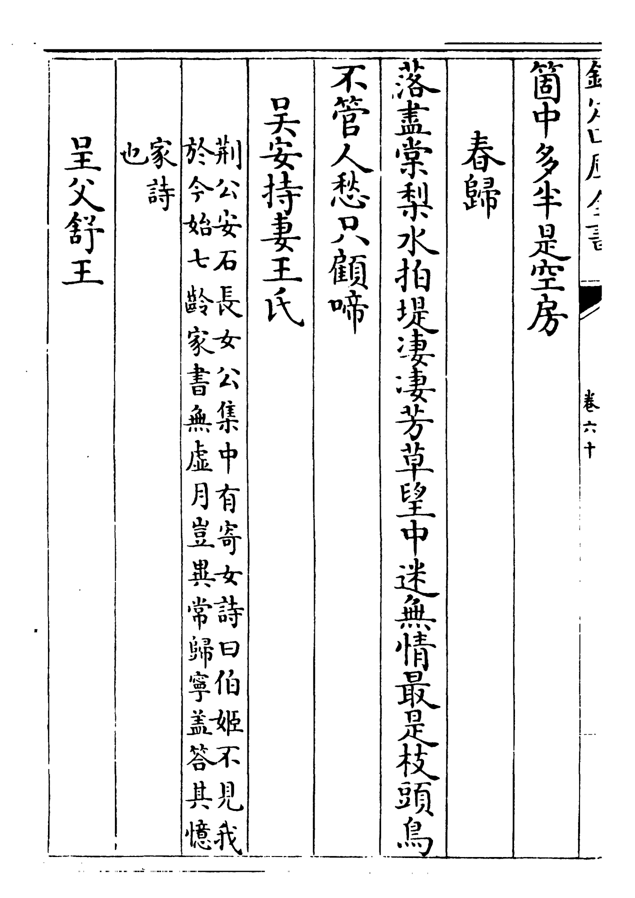
春日

獨倚危闌淚滿襟小園春色懶追尋深恩縂似丁香結難展芭蕉一寸心

孟淑卿

題采蓮美人圖

緑槐蟬靜日偏長懶爇金爐百和香莫摘池中蓮子看



箇中多半是空房

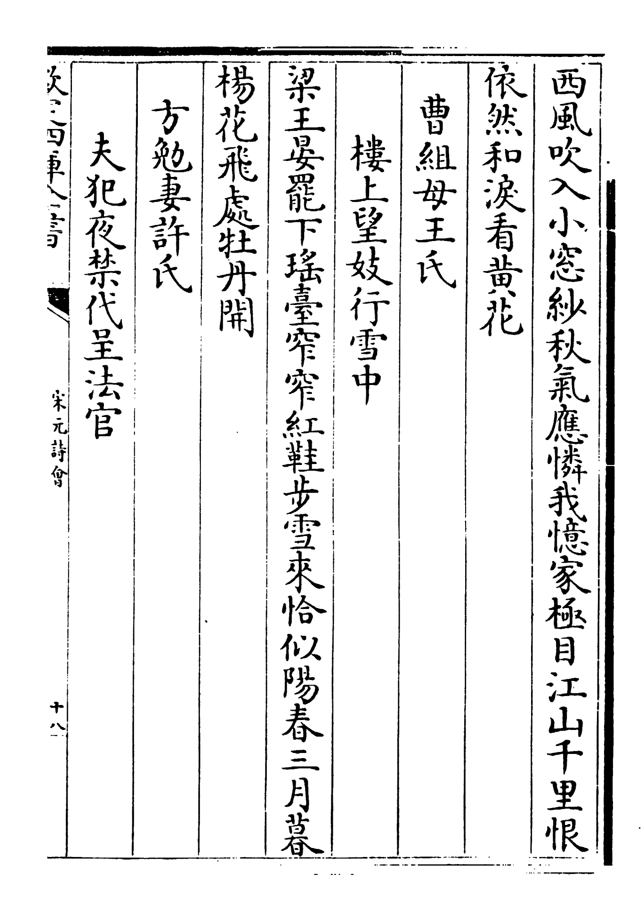
春歸

落盡棠梨水拍堤淒淒芳草望中迷無情最是枝頭鳥
不管人愁只顧啼

吳安持妻王氏

荊公安石長女公集中有寄女詩曰伯姬不見我於今始七齡家書無虛月豈異常歸寧蓋答其憶家詩也

呈父舒王



西風吹入小窻紗秋氣應憐我憶家極目江山千里恨依然和淚看黄花

曹組母王氏

樓上望妓行雪中

梁王晏罷下瑶臺窄窄紅鞋步雪來恰似陽春三月暮楊花飛處牡丹開

方勉妻許氏

夫犯夜禁代呈法官

明時樂事娱詩酒帝里風光剰占春況是白衣重得侶不堪青紼自招人早知玉漏催三鼓肯把金貂换百巡大抵仁人憐氣節弗教孫客作囚身

萊公姬蒨桃

侍晏呈萊公二首

一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕不知織女寒窓下幾度抛梭織得成

風動衣單手屢呵幽窓軋軋度寒梭臘天日短不盈尺

何似妖姬一曲歌

徐宥女

偶題

絮如柳陌三春雨花落梨園一笛風百尺玉樓簾半捲夜深人在水晶宫

温婉

寄遠

小花静院東風起燕燕鶯鶯拂桃李斜倚紅牆卜遠人

樓外春山幾千里

譚意哥

寄外

瀟湘江上探春回消盡寒冰落盡梅願得兒夫似春色

一年一度一歸来

毘陵女子

題破錢

半輪殘月掩塵埃依稀猶有開元字想得清光未破時

買盡人間不平事

彈琴

昔年嘗笑卓文君豈信絲桐解誤身今日未彈心已亂
此心原是不由人

浣花女

潭畔芙蓉

芙蓉花發滿江紅盡道芙蓉勝妾容昨日妾從堤上過
如何不見看芙蓉

陸放翁妾某氏

偶吟

玉階蟋蟀鬧清夜金井梧桐辭故枝一枕淒涼眠不得呼燈起作感秋詩

鄧氏

寄衣戍所

欲寄寒衣上帝都連宵裁剪眼模糊可憐寬窄無人試淚逐西風灑去途

題畫菊

良工妙手恁安排筆底移來紙上栽葉綠花黃長自媚等閒那與蝶蜂來

李清照

字易安趙明誠妻也以文學著稱明誠死再適非類未幾反目作啟與綦處厚云猥以桑榆之晚景配兹駔儈之下材聞者無不笑之非類者謂後夫張汝舟也

浯溪中興頌碑和張文潛二篇

五十年功如電掃華清宮柳咸陽草五坊供奉鬬雞兒

酒肉堆中不知老叛兵忽自天上來逆臣亦是奸雄才
勤政樓前走戎馬珠翠踏盡香塵埃何為出戰輒披靡
傳置荔枝多馬死堯功舜德本如天安用區區紀文字
著碑銘德真陋哉乃令神鬼磨山崖子儀光弼不自猜
天心悔禍人心開夏為殷鑒當深戒簡策汗青今具在
君不見當時張說最多機雖生已被姚崇賣
君不見驚人廢興傳天寶中興碑上今生草不知負國
有奸雄但說成功尊國老誰令妃子天上來虢國韓國

皆天才苑桑羯鼓玉方響春風不敢生塵埃姓名誰復
知安史健兒猛將安眠死去天尺五抱甕峯峯頭鑿出
開元字時移勢去真可哀奸人心醜深如崖西蜀萬里
尚能反南内一閑何時閑可憐孝德如天大反使將軍
稱好在嗚呼奴輩乃不能道輔國用事張后尊乃能念
春薺長安作斤賣

題八咏樓

千古風流八咏樓江山留與後人愁水通南國三千里

氣壓江城十四洲

朱淑真

錢塘人幼警慧善讀書父母無識嫁與市兒淑真恨配偶非人故詩多愁怨之作集名斷腸而小詞尤有風致

中秋

秋来長是病不易到中秋欲賞今宵月須登昨夜樓露濃梧影淡風細桂香浮莫做尋常看嫦娥亦解愁

墨梅

若箇龍眠手能傳處士詩借他窗上影寫作雪中枝頃刻回春色輕盈動玉巵不能殷七七橫笛月中吹

湖上秋夕 二首

戀戀西湖景山頭帶夕陽歸禽翻竹露落菓響芹塘葉倚風中静魚遊水底涼半亭明月色荷氣惱人香

極目寒郊外晚來微雨收隴頭霞散綺天際月縣鈎一字新鴻度千聲落葉秋倚欄堪聽處玉笛在漁舟

立春

停杯不飲待春來和氣先春動六街生菜乍挑宜捲餅羅幡旋剪稱聯釵休論殘臘千重恨管入新年百事諧從此對花并對景盡拘風月入詩懷

春日

輕寒噤瘁花期晚皺綠差鱗接遠波躍藻白魚翻玉尺穿林黃鳥度金梭閒將詩草臨軒讀靜聽漁船隔岸歌盡日倚窻情脈脈眼前無事奈春何

春詞

屈指清明數日期紛紛紅紫競芳菲池塘水暖鶼鶼並巷陌風輕燕燕飛柳帶萬條籠淑景游絲千尺舞晴暉人間何處無春色秪是西樓人未歸

元夜

月滿今宵霽色澄深沈簾幙管絃清誇毫鬬彩連仙館墜翠遺珠滿帝城一派笑聲連鼓吹六街燈火樂昇平歸來禁漏踰三四窗上梅花瘦影横

燈花俗謂燈花有財花有客花故成末句

蘭釭和氣散氤氲忽作圓珠吐穗新膏脈破芽非藉手
敷芳成艷不闗春疑猜海角天涯事攪亂衾寒枕冷人
我欲生憐心焰上何妨好客致清貧

送人赴試禮部

春闈報罷已三年又向西風促去鞭屡鼔莫嫌非作氣
一飛當自卜沖天賈生少達終何遇馬援才高老更堅
大抵功名無早晚平津今見起菑川

清晝

竹揺清影罩幽窓兩兩時禽噪夕陽謝却海棠飛盡絮

困人天氣日初長

約遊春不去 二首

鄰姬約我踏青遊强拂愁眉下小樓出户欲行還自省

也知憔悴見人羞

少年意思懶能酬愛好心情一向休若到舊家遊冶處

只應滿眼是春愁

元夜遇雨

煙火笙歌是處休沈沈春雨暗皇州危樓十二闌干曲

一曲闌干一曲愁

窓西桃花盛開

盡是劉郎手自栽劉郎去後幾番開東君有意能相顧

蛺蝶無情更不來

新荷

平波浮動洛妃鈿翠色嫣圓小更鮮蕩漾湖光三十頃

未知葉底是誰蓮

東馬塍

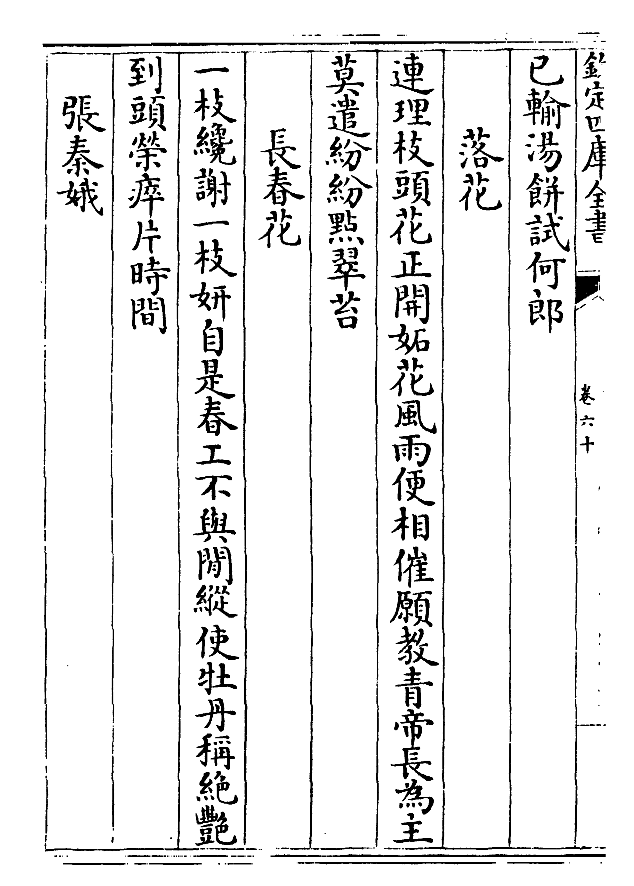
一塍芳草碧芊芊活水穿花暗護田蠶事正忙農事急
不知春色為誰妍

清瘦

春花秋月若浮漚怎得心如不繫舟肌骨大都無一把
可憐禁駕許多愁

圓子

輕圓絕勝雞頭肉滑膩偏宜蟹眼湯縱可風流無處說



已輸湯餅試何郎

落花

連理枝頭花正開妬花風雨便相催願教青帝長為主
莫遣紛紛點翠苔

長春花

一枝纔謝一枝妍自是春工不與閒縱使牡丹稱絶豔
到頭榮瘁片時間

張泰娥

以工小詩得名垂老流落關塞詳見金進士劉昂贈詩中

南城

坡頭望西山秋意已如許雲影渡江來霏霏半空雨

麗澤

長吟伐木詩停立以望子日暮飛鳥歸門前長春水

采菱舟

散策下松亭水清魚可數却上采菱舟乘風過南浦

遙山

秋水一林碧殘霞幾點紅水窮霞盡處隱隱兩三峯

李少雲

梅花

素艷明寒雪清香任晚風可憐渾似我零落此山中

鮑娘

題杉溪驛

溪驛舊名杉煙光滿翠嵐須知今夜好宿處是江南

女郎慧姑

賦情

自憐新髻好對鏡久㚟猶回首瞥見郎含羞整搔頭花閒並郎行低說夜来話蝴蝶學嬌癡飛來傍裙帶羨殺葉底花色嬌香不漏安得郎如葉長將玉肌覆

周韶

韶本良家女流落營籍性慧多蓄奇茗與蔡君謨鬬勝之當陳述古莅杭時韶泣求落籍座客曰可作一詩韶應聲立成東坡極為稱賞云

求落籍

隴上巢空歲月驚忍教回首自梳翎開籠若放雪衣女長念觀音般若經時韶身著白衣

盼盼

惜春容

少年看花雙鬢綠走馬章臺管絃逐而今老更惜花深終日看花花不足坐中美女顔如玉為我一歌金縷曲歸時壓得帽簷欹頭上春風紅簌簌

胡楚

亦杭妓也有送周韶落籍詩見東坡帖中

芳草

不見當時丁令威年年處處是相思若將此恨同芳草

却恐青青有盡時

送周韶落籍

澹妝輕素鶴翎紅移入朱欄便不同應笑西園舊桃李

强匀顏色待東風

龍靚

靚與胡楚周韶同以才慧擅
青樓名其詩併見稱於坡老

自嘲

天與羣芳十樣葩獨分顔色不堪誇牡丹芍藥人題遍
自笑身如鼓子花

送周韶落籍

桃花流水本無塵一落人間幾度春解佩暫酬交甫意
濯纓還遇武陵人